

Mo?rtel, Sieglinde (Hg.): Mundart als Kulturgut



Mundart als Kulturgut

Auf sprachlicher Spurensuche durch die
Regional- und Zeitgeschichte

Ein Projekt unter der Leitung von Sieglinde Mörtel

mitteldeutscher verlag



Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Bundesverband der Friedrich-Bödecker-Kreise e.V. (Hg.)

Mundart als Kulturgut

[Autorenpatenschaften](#) – lesen und schreiben mit Autor*innen

Lieferbar nur ab Verlag, bestellen Sie direkt bei der Projektautorin/dem Projektautor.

Als Initiative im Rahmen des dritten Programms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ des Bundesministeriums für Bildung und Forschung organisierte der Bundesverband der Friedrich-Bödecker-Kreise e. V. lokale „Autorenpatenschaften“ in allen Bundesländern. Unter dem Motto „Wörterwelten. Lesen und schreiben mit Autor*innen“ führten Kinder- und Jugendbuchautor*innen Kinder und Jugendliche an das Lesen und Schreiben literarischer Texte heran. Die Schreib- und Lesekompetenzen der Kinder und Jugendlichen wurden gefördert, neue Erfahrungshorizonte erschlossen, kreative Energien entdeckt, entwickelt und entfaltet. Bei Autorenbegegnungen und in Schreibwerkstätten konnten die Kinder und Jugendlichen unter Anleitung der Autor*innen eigene Ausdrucksformen entwickeln und sich im freien, literarischen Schreiben ausprobieren. Am Ende einer jeden Autorenpatenschaft gibt schließlich eine Publikation differenzierte Einblicke in das gemeinsame Projektjahr – nicht zuletzt, um zur Weiterführung und Nachahmung zu ermutigen.

// //