

Mothes, Thomas: Ein kurzes Künstlerleben – der Bildhauer Werner Mothes



Thomas Mothes, Bild-Text-Band; Bildband; Schwarz-Weiß-Fotografie; Fotografie; Kunst; Bildende Kunst; Farbfotografie; Sachsen; Kunstgeschichte; Biografie; Dresden; Ausstellungskatalog; Museumskatalog; Ausstellung

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 25,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Thomas Mothes

Ein kurzes Künstlerleben – der Bildhauer Werner Mothes

1909–1930

Bild-Text-Band

216 S., Br., 170 x 240 mm, s/w- und Farbbabb.

ISBN 978-3-96311-781-7

Erschienen: Januar 2023

Die Ausstellung „Der Bildhauer Werner Mothes und seine Zeitgenossen“ ist vom 24. Juni bis 10. September 2023 in den Kunstsammlungen Zwickau MaxPechsteinMuseum zu sehen.

Werner Mothes, 1909 in Zwickau geboren, studierte an der Dresdener Kunstakademie, wurde früh ein hoffnungsvoller Künstler und starb bereits mit einundzwanzig Jahren, von Kritikern hochgelobt. Eines seiner Hauptwerke wurde als Bronzestatue in den Zwickauer Parkanlagen aufgestellt und dann in Kriegszeiten zur Gewinnung von Material zur Waffenherstellung wieder eingeschmolzen. Der Nachlass Werner Mothes' verbrannte zum größten Teil in der Dresdener Bombennacht im Februar 1945. Nur wenig ist von seinem Œuvre erhalten geblieben. Thomas Mothes, dem Neffen des fast vergessenen Bildhauers, ist es zu verdanken, dass das künstlerische Werk seines Onkels nun wieder die Beachtung erfährt, die es verdient. Anhand alter Fotos, Briefe und Dokumente aus Werner Mothes' Leben zeichnet der Autor ein eindrucksvolles Bild des Künstlers und zeigt in einer einmaligen Retrospektive die Arbeiten aus dessen kurzer Schaffenszeit, beginnend mit Zeichnungen und Schnitzereien aus der Kindheit über Farb, Tusch und Bleistiftzeichnungen bis hin zum bildhauerischen Werk. Eindrücklich

bezeugen diese die außergewöhnliche Begabung des jungen Künstlers sowie die imponierende Vielseitigkeit seiner gestalterischen Ansätze. Die vorliegende Publikation zu Leben und Werk von Werner Mothes entstand anlässlich der 2023 gezeigten Ausstellung in den Kunstsammlungen Zwickau MaxPechsteinMuseum, die heute noch einige Objekte des einheimischen Bildhauers beherbergen.

Thomas Mothes, geb. 1951, lebt seit 1959 in Leipzig, studierte Biochemie und war bis 2018 Professor an der Medizinischen Fakultät der Leipziger Universität. Neben wissenschaftlichen Arbeiten widmete er sich zunehmend auch fotografischen Aktivitäten. Im Mitteldeutschen Verlag erschienen bisher sein deutsch-tschechischer Bildband „Ostermond auf Zeit“ (2016) sowie der Bildband „Leila Helau. Rosenmontagsumzüge und Karneval in Leipzig“ (2019).

// //