Mey, Günter (Hg.): Kunst in der Altmark





Sachsen-Anhalt, Kunstszene, Porträt, Kunsthof Dahrenstedt, Künstlerstadt Kalbe, Kunstfestival Wagen und Winnen, Interviews, Peter Adler, Michael Braune, Anne Buch, Angelika Flaig, Helga Geissler, Heinrich Herbrügger, Hejo Heussen, Paul Hoffmann, Corinna Köbele, Rüdiger Laleike, Marlen Liebau, Hans Molzberger, Bettina Müller, Rieke Schmieder, Monika Thoms, Carl Vetter, Benno Zöllner, Günter Mey

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Verkaufspreis20,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Günter Mey (Hg.)
Kunst in der Altmark. Anders sehen
Bild-Text-Band
hg. von Günter Mey

256 S., geb., 160 × 240 mm, s/w- und Farbabb.
ISBN 978-3-96311-531-8

Erschienen: April 2021

Lebendige Kunstszene neu entdeckt!

Erkundungen der Kunstlandschaft Altmark
Tiefe Einblicke in regionales Kunstgeschehen
17 Künstlerinnen und Künstler im Gespräch

Jenseits der Metropolen hat sich in der Altmark im nördlichen Sachsen-Anhalt eine lebendige Kunstszene mit ganz unterschiedlichen Stilrichtungen entwickelt. In dem Band finden sich 17 Gespräche mit Künstlerinnen und Künstler aus der Altmark, in denen diese über ihre Werdegänge, Arbeitsweisen und Kunstverständnisse sprechen. Dies erlaubt einen Blick »hinter« ihre Werke und eröffnet, diese »anders zu sehen« und ihnen auch »nahe« zu kommen. Die über 100 Abbildungen ermöglichen darüber hinaus durch die Konfrontation von Wort und Bild zusätzlich neue Perspektiven. Das Buch erscheint zur Ausstellung »Kunst in der Altmark. Anders Sehen« und geht auf ein Forschungsprojekt der Hochschule-Magdeburg-Stendal zurück.

Günter Mey, geb. 1961 in Messingen, Emsland, ist Professor an der Hochschule Magdeburg-Stendal, zudem Privatdozent an der Universität Bayreuth und Gastwissenschaftler an mehreren europäischen Universitäten. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten gehören qualitative Forschung und performative Sozialwissenschaft sowie Jugendkultur und Transgenerationalität. Herausgeber zahlreicher Bücher und Zeitschriftenschwerpunktausgaben, eigene Buchbeiträge und Zeitschriftenartikel, Dokumentarfilme und Kurationen.

Alle Infos zur Ausstellung finden Sie hier.

»Ein reich bebilderter Band, der als interessante Visitenkarte unterschiedlichster Perspektiven Kunst und Leben vereint.«
Uwe Kraus, Volksstimme, 21. Juli 2021

// //