Keifel, Holger: Wanderschaft





Holger Keifel, Bildband, Fotografie, Walz, Interviews, Porträt, Wandergesellen, wandern, Handwerk, Wanderschaft, Zimmermann, Stereotype

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Verkaufspreis36,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Holger Keifel

Wanderschaft

Bildband

192 S., geb., 170 x 240 mm, Farbabb.
ISBN 978-3-96311-985-9

ET: März 2026 (2. Auflage)

Oktober 2025 (1., ausverkaufte Auflage)

Eine Hommage in Bildern an die 800-jährige Tradition der Walz

Porträts von Wandergesellen und -gesellinnen
Über die Schönheit und den Geist der Walz
Authentische Einblicke durch Interviews

Fremd und frei, mittellos und reich, allein unter Gleichen, ohne Wohnsitz, doch in der Welt zu Hause. Welche Menschen unterwerfen sich freiwillig im 21. Jahrhundert noch derartig strikten Bräuchen, um für mindestens drei Jahre in der Fremde durch Entsagung von Komfort, Sicherheit und Beständigkeit, das Geschenk der größten erdenklichen Freiheit und Selbstbestimmung zu erlangen?

Holger Keifel ergründet mit seinen einfühlsamen Porträts die Tiefe dieser Persönlichkeiten. Sein Objektiv scheint die vielen Schichten seiner Modelle zu durchdringen und bildet eine klare, aber sanfte Wirklichkeit einer oft fehlinterpretierten Fassade ab. Die Fotografien erzählen von Mut, Abenteuer und der Leidenschaft für das Handwerk.
Der Fotograf hat die Porträtierten über ihre Erfahrungen während ihrer Wanderschaft interviewt. Gegen die Mythologisierung der Wanderschaft entlarvt er stereotype Vorstellungsmuster vom Zimmermann in schwarzer Kluft mit Geschichten über Gesellinnen und Gesellen auf der Walz, die gerade jetzt, hier und heute dieses seltene Beispiel leben.

Holger Keifel, geb. in Deutschland, lebt und arbeitet seit 1993 in New York, USA. Er fotografiert Menschen, Stillleben und Landschaften und arbeitet fast ausschließlich in Serien. Seine Porträts erschienen in vielen Publikationen, u. a. im „New York Times Magazine", dem „Spiegel", „American Photography" und in zahlreichen Büchern. 2010 erschien sein Bildband „BOX – The Face of Boxing", eine Hommage an 100 der größten lebenden Legenden des Boxsports. Seine Arbeiten wurden mehrfach ausgezeichnet und in sind Museumssammlungen in den Vereinigten Staaten und Europa vertreten.

ICMA Award
2. Platz: Photo book photo reports

2. Platz: Book typography, layout



Hier geht's zur Leseprobe.

// //