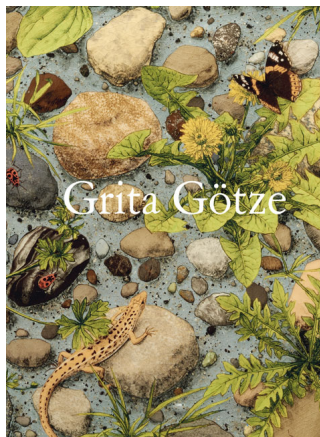


Götze, Grita: Keramik 2015–2021



Grita Götze, Katalog, Sammlung Ludwig, Ausstellung, Claudia Kanowski

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 25,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Grita Götze
Keramik 2015–2021
Katalog

144 S., geb., 315 × 230 mm, Farbabbl.
ISBN 978-3-96311-700-8

Erschienen: April 2022

Schönheit und Naturbild im künstlerischen Gegenstand

Keramische Arbeiten modern gestaltet
Zeit und Können in verschwenderischer Opulenz
Ausstellung „Wunderwerke“, Sammlung Ludwig, Bamberg

Die keramischen Unikatsobjekte der Künstlerin Grita Götze dieses Katalogs zeigen ihrem Betrachter auf überwältigender Weise, wie üppig und prunkvoll heute eine Vase, Kanne, ein Wandteller oder Fliesen gestaltet werden können. Ihre zeitaufwendigen Variationen sinnfroher Bilder mit figurativer und ornamentaler Motivik sind angewandte und freie Kunst zugleich. Prachtvolle Schöpfungen mit Tieren, Menschen und

Pflanzen bilden eine meisterliche Interpretation der Schönheit eines Gefäßes.

Mit Textbeiträgen von Claudia Kanowski (Kuratorin Kunstgewerbemuseum Köpenick, Berlin) und der Künstlerin.

Grita Götze, geb. 1959 in Schlema, lebt in Halle (Saale). Töpferlehre. Keramikstudium bei Gertraud Möhwald an der Hochschule für Industrielle Formgestaltung Halle. Seit 1988 neben Gefäßkeramik Wand- und Fußbodengestaltungen u. a. in der Leopoldina, Halle. Sammlungen: Stiftung Moritzburg Halle (Saale), Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Badisches Landesmuseum, Karlsruhe, Grassi-Museum, Leipzig, Museum August Kestner, Hannover.

// //