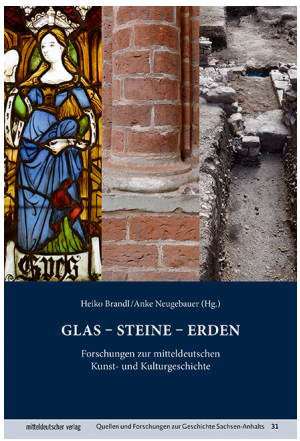
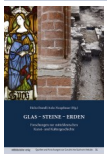
Brandl, H./Neugebauer, A. (Hg.): Glas – Steine – Erden





Mittelalter, frühe Neuzeit, klassische Moderne, Reformation, Bauforschung, Denkmalpflege, Restaurierung, Archäologie, Kunstgeschichte, Geschichte, Theologie, Mitteldeutschland, Süddeutschland, Mähren, Heilige, Martin Luther, Bischöfe zu Köln, Mainz, Magdeburg, Großbadegast, Halberstadt, Bau- und Werkmeister, Zimmerleute, Halberstädter Dom, Himmelsscheibe von Nebra, Narrendarstellungen, Sepulkralkultur, Werkmeisterbildnisse, Konrad Kuyn, Heiko Brandl, Anke Neugebauer

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Verkaufspreis48,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Heiko Brandl/Anke Neugebauer (Hg.)
Glas – Steine – Erden

Forschungen zur mitteldeutschen Kunst- und Kulturgeschichte
Quellen und Forschungen zur Geschichte Sachsen-Anhalts, Bd. 31

Fachbuch

220 S., geb., 155 × 230 mm, Farb- und s/w-Abb.

ISBN 978-3-68948-087-5

Erschienen: Januar 2026

Von der Himmelsscheibe von Nebra bis zu Räumen der Moderne in Zentraleuropa

Der Band präsentiert die Ergebnisse des Studientages „Glas – Steine – Erden", der 2024 am Steintor-Campus der Martin-Luther-Universität in Halle (Saale) zu Ehren von Prof. Dr. Leonhard Helten veranstaltet wurde. Zehn Wissenschaftler unterschiedlicher Disziplinen geben Einblicke in ihre aktuellen Forschungen. Die Themen des opulent bebilderten Bandes sind die Schutzheiligen des Bauhandwerkes in Köln, die Himmelsscheibe von Nebra und der Leonhardskult in Bayern, die Darstellung von Narren auf Grabmälern, die neu entwickelte Bildsprache der Reformation und der damit einhergehende Wandel des Baumeisterbildnisses, mittelalterliche Skulpturen und Paramente des Halberstädter Doms, historische Bauforschung an Dorfkirchen sowie Räume der Moderne in Brno/Tschechien.

Dr. Heiko Brandl, Kunsthistoriker, wiss. Mitarbeiter der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Inventarisierung der Domkirchen in Sachsen-Anhalt.

Dr. Anke Neugebauer, Kunsthistorikerin, wiss. Mitarbeiterin an der Hochschule Anhalt, Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation.

Inhalt

Heiko Brandl/Anke Neugebauer: Vorwort…7

Alfred Reichenberger: Die Himmelsscheibe von Nebra und der heilige Leonhard – Überlegungen zum fehlenden Horizontbogen auf der Himmelsscheibe von Nebra…9

Heiko Brandl: Neues zur Marienkapelle im Halberstädter Dom…26

Corinna Grimm-Remus: Der Chorfigurenzyklus des Halberstädter Domes – neue Ansätze zur Datierung…39

Barbara Pregla: Textiles Maßwerk – Beobachtungen zu den Schnitten der liturgischen Gewänder im Halberstädter Domschatz…63

Klaus Krüger: Spaß und Ernst. Zu Narrendarstellungen an Grabdenkmälern des späten Mittelalters…80

Marc Steinmann: Die Vier Gekrönten des Konrad Kuyn in Köln…96

Dirk Höhne: Historische Bauforschung an Dorfkirchen am Beispiel der St.-Christophorus-Kirche in Großbadegast…108

Marianne Schröter: Reformation und die Bilder…146

Anke Neugebauer: Mitteldeutsche Bau- und Werkmeisterbildnisse im Reformationsjahrhundert…162

Christian Drobe: Die Räume der Moderne in Zentraleuropa. Kollektive und individuelle Utopien in der Architektur der Stadt Brno…189

Autorinnen und Autoren…210

Bildnachweis…211
Personen- und Ortsregister…213

// //