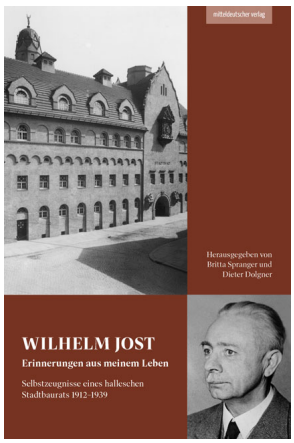
# Jost, Wilhelm: Erinnerungen aus meinem Leben



Wilhelm Jost, Selbstzeugnisse eines halleschen Stadtbaurats 1912–1939, Britta Spranger, Dieter Dolgner, Halle, Stadt, Architektur, Wahrzeichen, Baugeschichte, Fotografie, Architekt, Baubeamter, Jugendstil, Neoklassizismus, Neues Bauen, Kunst, Kunstgeschichte

Bewertung: Noch nicht bewertet
**Preis**
Verkaufspreis30,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Wilhelm Jost
**Erinnerungen aus meinem Leben**
Selbstzeugnisse eines halleschen Stadtbaurats 1912–1939
Herausgegeben von Britta Spranger und Dieter Dolgner
Sachbuch

126 S., geb., 180 x 240 mm, s/w-Abb.
ISBN 978-3-96311-631-5

Erschienen: Juli 2022

Unbekannte Selbstzeugnisse eines bedeutenden Architekten
Kunsthistorische Einblicke in drei politische Systeme
Seltene Fotografien der Saalestadt

Während seiner 27-jährigen Dienstzeit als Stadtbaurat von Halle (Saale) schuf und verantwortete Wilhelm Jost bei wachsender Zahl der von ihm eingenommenen technischen Ämter etwa 60 Einzelbauten und Gebäudekomplexe (der Stadttechnik und Verwaltung, der Bildung, Kinder-, Jugend- und Altenfürsorge, des Badewesens, Sports und Wohnens, der Friedhofs- und Grünanlagen, der Gebäudesanierung und Denkmalpflege). Als markante Wahrzeichen prägen sie bis auf den heutigen Tag das Bild der Saalestadt.
Die Maximen seines architektonischen Schaffens (hoher Gebrauchswert, kraftvoll gegliederte Baukörper, sorgfältig abgestimmte Material- und Farbwahl, einfühlsame städtebauliche Einordnung,) begegnen als Reflexionen genauso in dem hier erstmals der Öffentlichkeit übergebenen zweiten Teil seiner Lebenserinnerungen. Darin werden lebhaft und unterhaltsam Fakten, Personen, Geschehnisse und Entwicklungslinien der halleschen Stadt- und Baugeschichte in bewegter Zeit unter drei grundverschiedenen politischen Systemen geschildert und durch fast hundert zeitgenössische Fotos illustriert. Als sich ergänzende Informationsquellen sind Text und Fotos mit Gewinn in Beziehung gesetzt. Der Text beschreibt und erklärt den jeweiligen Bildgegenstand, das zugeordnete Foto veranschaulicht den Ort, das Objekt.

---

Dr. Britta Spranger (1931–2021), Studium der Kunstgeschichte und Musikwissenschaft an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, 1983 Promotion, Tätigkeit als freischaffende Kunsthistorikerin in Mainz mit dem Schwerpunkt der Erforschung und Veröffentlichung von Leben und Werk des Architekten Wilhelm Jost und der von ihm 1901–1911 errichteten Bade- und Kuranlagen in Bad Nauheim.

Prof. Dr. Dieter Dolgner, geb. 1940, Studium der Kunstgeschichte und Klassischen Archäologie in Leipzig und St. Petersburg, 1977 Promotion, 1982 Habilitation, Forschungen und Publikationen zur Baugeschichte vor allem des 18.–20. Jahrhunderts, emeritierter Professor an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

---

Inhalt
Vorbemerkung
Einführung
Erinnerungen aus meinem Leben
Aus den Verwaltungsberichten der Stadt Halle
Literaturauswahl
Personenverzeichnis

---

»Ein gewissenhafter Rechenschaftsbericht über das von ihm und seinem Mitarbeiterstab in Jahrzehnten Geleistete. Doch auch das liest sich spannend.«
*Kai Agthe, Mitteldeutsche Zeitung, 12.August 2022*

»Detailliert und lebhaft schildert Jost die Geschehnisse, Schwierigkeiten und Entwicklungen der halleschen Stadt- und Baugeschichte während seiner Dienstzeit.«
*Manfred Orlick,* Halle Spektrum*, 23. August 2022*

// //