

Langer, Tanja: Kleine Geschichte von der Frau, die nicht treu sein konnte



Liebe, Eifersucht, Edvard Munch, Musik, Oper, Familie, Ehe, Kinder, Familienroman, sich finden, working mom, Reisen, Lebensfragen, Eintauchen, Entspannen, Tanja Langer, Meine kleine Großmutter

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 18,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

[Beschreibung](#)

Tanja Langer
Kleine Geschichte von der Frau, die nicht treu sein konnte
Roman

512 S., Br., 135 x 210 mm, überarbeitete Neuausgabe
ISBN 978-3-96311-539-4

Erschienen: Juli 2021

Was ist das eigentlich, mein Leben?

10.000 verkaufte Exemplare bisher!

Eva ist fast vierzig, Eva hat drei Kinder, Eva hat einen Mann und Eva geht immer wieder fremd. Und als sie vor dem Bild »Die Frau in drei Stadien« des Malers Edvard Munch steht, fährt ihr auch noch der Schreck ihrer eigenen Endlichkeit in die Glieder. Fortan – steht

alles kopf: Wie geht das heute, Liebe und Eifersucht und das Leben mit Freunden, und wie soll man das überhaupt alles hinkriegen? Der tragikomische Roman entführt nach Sizilien und Norwegen, in den Orchestergraben einer Oper und den Alltag einer *working mom*. Tanja Langer erzählt in einer lebhaften, frischen Sprache, humorvoll und ernst, eingängig und komplex über alles, was uns manchmal im Leben zu fehlen scheint.

Autorin

Tanja Langer, geb. 1962 in Wiesbaden, studierte Vergleichende Literaturwissenschaften, Politologie, Kunstgeschichte und Philosophie in München, Paris und Berlin. Sie inszenierte zahlreiche Theaterstücke, publizierte in großen Tageszeitungen und veröffentlichte Erzählungen, Hörspiele und Romane, u. a. »Der Tag ist hell, ich schreibe dir« (2012; 2019 als Hörbuch gelesen von Eva Mattes) und »Der Maler Munch« (2013). Im Mitteldeutschen Verlag erschien 2019 ihr Roman »Meine kleine Großmutter & Mr. Thursday oder Die Erfindung der Erinnerung.« Sie lebt in Berlin.

E-Book

Das E-Book zu diesem Titel finden Sie bei allen gängigen E-Book-Plattformen, z.B. bei [Amazon](#) oder [ebook.de](#).

PRESSESTIMMEN

»Tanja Langer lässt mit viel Feingefühl in menschliche Abgründe blicken und zeigt einen Menschen einmal so, wie ihn seine Mitmenschen sehen, ein anderes Mal seine wahre Seite.«
Beatrix Petrikowski, [BuchAviso](#), 3. September 2021

»Tanja Langer verknüpft die Krise ihrer Heldin mit einem unter Druck geratenen Europa.«
Jamal Tuschick, [Community-Beitrag auf freitag.de](#), 16. August 2021